

令和 7 年度文化庁委託事業  
「地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会（東北地域）」開催要項

- 1 事業名 地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会（東北地域）
- 2 趣旨 劇場・音楽堂の舞台技術等を管理、運営している職員を対象とし、舞台技術に関する専門的な研修を行うことにより地域の文化芸術の振興と劇場・音楽堂等の活性化に資する。
- 3 主催 文化庁・公益社団法人全国公立文化施設協会
- 4 開催日 令和 8 年 2 月 5 日（木）～2 月 6 日（金）[2 日間]
- 5 会場 いわき芸術文化交流館アリオス アルパイン大ホール  
〒970-8026 福島県いわき市平字三崎 1-6  
電話 0246-22-8111（代表）
- 6 日程及び内容 別紙のとおり
- 7 受講者
  - (1) 劇場・音楽堂等に勤務する職員（指定管理者及び劇場・音楽堂等の管理運営業務等を受託している企業等からの派遣職員も含む）
  - (2) 地方自治体の文化芸術行政担当職員及び劇場・音楽堂等施設関係者
  - (3) 民間の舞台技術関係者、大学等の高等教育機関・舞台技術やアートマネジメントの教育関係者・学生等、また関心のある市民等
- 8 申込方法 ※ 下記 google form URL からお申込みください  
 [ [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfchUdqDpkzCGIvNs-Yx4LxXFLxC\\_oerS5Mqda8lNfJPSrP0A/viewform?usp=header](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfchUdqDpkzCGIvNs-Yx4LxXFLxC_oerS5Mqda8lNfJPSrP0A/viewform?usp=header) ]
- 9 申込期日 令和 8 年 1 月 22 日（水）
- 10 連絡・問い合わせ先 （東北支部技術部会 福島県担当館）  
 いわき芸術文化交流館アリオス  
 担当：文化活動促進グループ 佐藤（東北公文協担当）  
 TEL：0246-22-7418 ／ FAX：0246-22-8181  
 E-mail：info@iwaki-alios.jp

令和7年度文化庁委託事業  
「地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(東北地域)」日程・内容

## 【第1日の日程】

日 時	科 目	内 容	講 師
	13:30 受付開始	いわき芸術文化交流館アリオス 受付場所:アルパイン大ホール入口(本館2階)	
	14:00 開会	舞台技術研修会 開会	
2／5 (木)	14:00 ～17:05  第1日 プログラム (180分) ※休憩含	<p>部会長あいさつ 歓迎のことば(5分)</p> <p>&lt;研修会1日目タイトル&gt; 「ホール・劇場での働き方をアップデートする！」 【前半】</p> <p>① 法令改正にともなう舞台上の作業方法についてアップデート！（20分） ～法令改正にともない改訂された「劇場等演出空間運用基準協議会『ガイドライン』」ここ5年間での改訂ポイントを紹介～ ※いわきアリオスの技術職員が担当します</p> <p>② 社会保険労務士さんが解説 ～「働き方改革」の現在地とこれから～（60分） ・「一億総活躍社会」に端を発した「働き方改革」。関係法令が順次改正され、新たに規制が強まったもの、新しい考え方方が導入されたものなどいろいろとありますが、これまでの主な改正点をおさらいするとともに、現在ホットなトピックとなっている点について、解説いただきます。 例)・柔軟な雇用、働き方について ・長時間労働（勤務間インターバル）についてなどを予定しています</p> <p>&lt;休憩10分&gt;</p> <p>【後半】 施設の運営形態は様々……悩みも様々。 文化施設でわたしたちはどう働くか。社労士さんも交えて、テーマごとに参加者のみなさんもいっしょに話しましょう（90分） 〔パネリスト〕 ・社会保険労務士 ・東北ブロックの加盟館の管理職、または技術部門の管理スタッフ（複数名） ・いわきアリオス施設運営課スタッフ</p>	講師については下欄参照ください

## ■第1日プログラム 講師紹介

大平裕太郎 氏（社会保険労務士 言語聴覚士）

1984年 いわき市生まれ。明治大学経営学部、国立障害者リハビリテーション学院卒業。2009年 いわき市立総合磐城共立病院に就職、病院初の言語聴覚士となる。退職後、言語障害のある方向けの訪問リハビリステーションを設立、特区制度が期間終了となり、転職。2022年 社会保険労務士登録。社会保険労務士法人いわき労働協会代表社員。趣味は男声合唱。アタック25に出場し優勝したことがある。

※

パネリスト：大平裕太郎氏、進藤裕人氏（あきた芸術劇場ミルバス館長）、林健次郎氏（宮城県民会館 新県民会館準備室 室長）ほか 調整中です。

進行：佐藤仁宣（いわき芸術文化交流館アリオス 施設運営課）が務めます。

## 【第2日の日程】

日 時	科 目	内 容	
	9:30	受付開始	いわき芸術文化交流館アリオス
	10:00	第2日開始	
2／6 (金)	10:00 ～12:00	プログラム (2時間)	<p>いわき芸術文化交流館アリオス 施設・設備の紹介およびコースごとの 情報交換を行ないます</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・国内最重量級の音響反射板を組上げます ※解説付き(30分)</li> <li>・所蔵楽器のチェンバロの音色をお楽しみいただきながらホールの響きを味わってください(演奏 15分)</li> </ul> <p>見学・情報交換 (75分)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・舞台 主コース</li> <li>・照明 主コース</li> <li>・音響 主コース</li> <li>・事務・管理職員向けコース</li> </ul> <p>それぞれでメインとして見ていただく場所や設備が違ってきます。 隨時、質問にはお答えします。 どのコースにも舞台・照明・音響のスタッフが同行します</p>
	12:00 ごろ	研修会終了	お時間に余裕があれば質問や見てみたい場所など各対応します。 (最大 13:00まで可能)

※いわきアリオス  
スタッフが担当します

※チェンバロ演奏者については現在調整中です