

令和6年度文化庁委託事業 東海北陸地域 劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会 及び 令和6年度全国公立文化施設協会東海北陸支部 第2回支部研修会 開催要項

- 1 事業名
 - ・令和6年度文化庁委託事業 東海北陸地域 劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会（以下、「舞台技術研修会」）
 - ・令和6年度全国公立文化施設協会東海北陸支部 第2回支部研修会（以下、「支部研修会」）
- 2 趣 旨 劇場・音楽堂等の活性化、地域の文化芸術の振興等を目的としたアートマネジメントや劇場・音楽堂等の舞台技術を統括管理するために必要な専門的知識・技術の取得に関する研修会を実施し、専門性の向上と劇場・音楽堂等の活性化を図る。
舞台技術研修会については、各地域において、劇場・音楽堂等の舞台技術を統括管理するために必要な専門的知識や技術の習得を図るため、舞台技術者を対象とした舞台技術研修会を実施する。
- 3 主 催
 - ・文化庁・公益社団法人全国公立文化施設協会（舞台技術研修会）
 - ・公益社団法人全国公立文化施設協会東海北陸支部（支部研修会）
- 4 後 援
 - ・公益財団法人富山市民文化事業団
- 5 開催期間 令和7年1月23日（木）～24日（金）〔2日間〕
- 6 会 場 富山市芸術文化ホール（オーバード・ホール） 中ホール、ハイビジョンシアター
〒430-0858 富山市牛島町9番17号
（電話 076-445-5620）
- 7 日程及び内容 別紙のとおり
- 8 受講対象者
 - （1）全国の劇場・音楽堂等の管理・運営・事業に携わる者、地方公共団体の文化芸術行政担当者・技術担当者、舞台芸術創造団体関係者、アートマネジメント教育関係者、アートマネジメントを学んでいる学生他。
 - （2）全国の劇場・音楽堂等の舞台技術管理者、舞台技術管理責任者、舞台技術担当職員。

※公文協の会員だけでなく、非会員職員、民間企業社員、学生等も参加いただけます。
※他の地域からの参加の申し込みがあった場合、人数や運営などに不都合がなければ受講は可能です。
- 9 申込方法 「参加申込書」に必要事項を記入の上、メール・ファクスのいずれかで提出してください。
- 10 申込期日 令和7年1月17日（金）
- 11 参加費 無 料
- 12 申込書提出先 （公社）全国公立文化施設協会東海北陸支部事務局
愛知県芸術劇場 劇場運営部劇場運営グループ 担当：富田・廣田
〒461-8525 名古屋市東区東桜 1-13-2
電 話：052-971-5609 F A X：052-971-5541
Eメール: tokaihokuriku@aaf.or.jp

令和6年度文化庁委託事業 東海北陸地域 劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会
 令和6年度全国公立文化施設協会 東海北陸支部 第2回支部研修会
全体スケジュール

会場：富山市芸術文化ホール(オーバード・ホール)
 中ホール、ハイビジョンシアター

・東海北陸地域 劇場・音楽堂舞台技術研修会＝舞台技術研修会 ・全国公立文化施設協会 東海北陸支部 第2回支部研修会＝支部研修会				
	時間	研修会区分	内容	場所
1 月 2 3 日 (木)	13:00～13:20		受付	中ホールロビー
	13:20～13:30		開講式	中ホール
	13:30～15:00	研修会Ⅰ 【舞台技術研修会】	『劇場における事故事例とリスクマネジメント』 講師：日本舞台技術安全協会 事務局長 柿寄 伸一	中ホール
	15:00～15:15		休憩	
	15:15～16:45	研修会Ⅱ 【支部研修会】	【講演】 「カスハラには毅然とした対応を！」 ～お客様扱いに終止符を～ 講師：山田 泰造 (人財教育アシスト代表 カスハラアドバイザー)	ハイビジョンシアター
	17:00～17:30		<施設見学会>	富山市芸術文化ホール内
	17:30～		<名刺交換会>	2階ホワイエ
1 月 2 4 日 (金)	9:15～9:30		受付	中ホールロビー
	9:30～11:00	研修会Ⅲ 【舞台技術研修会】	『オーバード・ホール 中ホールの安全対策』 講師：日本舞台技術安全協会 事務局長 柿寄 伸一 関西地区講師 佐々木 崇	中ホール
	11:00～11:15		休憩	
	11:15～12:45	研修会Ⅳ 【舞台技術研修会】	『Rigging初級セミナー』 講師：日本舞台技術安全協会 構造設計一級建築士 佐々木 崇	中ホール
	12:45～13:00		閉講式	中ホール

令和6年度文化庁委託事業 東海北陸地域 劇場・音楽堂等職員
舞台技術研修会 及び 令和6年度全国公立文化施設協会東海北陸
支部 第2回支部研修会

日程・内容

◆日 程 令和7年1月23日（木）～24日（金）

◆会 場 富山市芸術文化ホール（オーバード・ホール）
中ホール、ハイビジョンシアター

◆内 容

【研修会Ⅰ】 『劇場における事故事例とリスクマネジメント』 中ホール

【舞台技術研修会】 講 師：柿寄 伸一（日本舞台技術安全協会 事務局長）

劇場における安全管理について、事故事例を基に、リスクマネジメント
や対処方法についてお話いただきます。

【研修会Ⅱ】 講演「カスハラには毅然とした対応を！」～お客様扱いに終止符を～

ハイビジョンシアター

【支部研修会】 講 師：山田 泰造（人財教育アシスト代表 カスハラアドバイザー）

年々増えており、社会問題化している顧客からの威圧的な言動や理不尽
な要求「カスタマーハラスメント」について、どのように対応すればよい
のか、被害を受けない対策は、具体的な事例を交えてお話いただきます。

【研修会Ⅲ】 『オーバード・ホール中ホールの安全対策』 中ホール

【舞台技術研修会】 講 師：柿寄 伸一（日本舞台技術安全協会 事務局長）

佐々木 崇（日本舞台技術安全協会 関西地区講師）

令和5年7月に会館したオーバード・ホール中ホールの最新設備を見学
し、安全対策について考えます。

【研修会Ⅳ】 『R i g g i n g 初級セミナー』 中ホール

【舞台技術研修会】 講 師：佐々木 崇（構造設計一級建築士）

吊り物を吊り込む際によく使用する道具や吊り方の安全性について、実
証実験、実技を交えて学ぶ初級セミナーです。