

令和6年度 劇場·音楽堂等基盤整備事業

地域別劇場·音楽堂等職員舞台技術研修会

報告書

令和7年3月

公益社団法人全国公立文化施設協会

実施一覧

地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会

地域名	開催日	会場	参加者数
北海道	令和6年10月9日(水)~10日(木)	紋別市民会館	11 名 8 施設
東北	令和7年1月30日(木)~31日(金)	白河文化交流館コミネス	37 名 22 施設
関東甲信越静	令和7年2月12日(水)	静岡県コンベンションアーツセン ター グランシップ	63 名 25 施設
東海北陸	令和7年1月23日(木)~24日(金)	富山市芸術文化ホール (オーバード・ホール)	65 名 27 施設
近畿※	令和7年1月22日(水)~23日(木)	DMG MORI やまと郡山城ホール	50 名 26 施設
中四国	令和7年1月16日(木)~17日(金)	ふくやま芸術文化ホール	39 名 17 施設
九州	令和6年12月19日(木)~20日(金)	都城市総合文化ホール	52 名 20 施設

[※]アートマネジメント・舞台技術合同研修会

地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会 北海道

実施要項

事業名	地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(北海道地域)	
趣旨	劇場・音楽堂の舞台技術等を管理、運営している職員を対象とし、舞台技術に関する専門的な研修を行うことにより地域の文化芸術の振興と劇場・音楽堂等の活性化に資する。	
開催期間	令和6年10月9日(水)~10月10日(木)	
会場	紋別市民会館	
問合せ先 (事務局担当施設)	(一財)道民活動振興センター	
参加人数	11 名 (参加施設 8 施設)	

日時		内容	講師等
	12:15 ~ 12:45	受付	
	12:45 ~ 13:00	開講式	
10/9 (水)	13:00 ~ 17:00	プログラム I デジタル音響調整卓の使いかた 〜初心者から中級レベルまで 一生演奏での PA の実際(ピアノ+ヴォー カル弾き語り編)ー	ステージマインド(株) 代表 梶野 泰範氏 小守 優音氏 協力アーティスト ピアノ&ボーカル 小川 紗綾佳氏
	18:30 ~ 20:30	情報交換会	
	9:00 ~ 9:15	受付	
10/10 (木)	9:15 ~ 12:15	プログラムⅡ デジタル音響調整卓の使いかた 〜初心者から中級レベルまで 一生演奏でのPAの実際(ピアノ+ヴォー カル弾き語り編)ー	梶野 泰範氏 小守 優音氏 協力アーティスト: ピアノ&ボーカル 小川 紗綾佳氏
	12:15 ~ 12:30	閉講式	

地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会 東北

実施要項

事業名	地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(東北地域)	
趣旨	劇場・音楽堂の舞台技術等を管理、運営している職員を対象とし、舞台技術に関する専門的な研修を行うことにより地域の文化芸術の振興と劇場・音楽堂等の活性化に資する。	
開催期間	令和7年1月30日(木)~1月31日(金)	
会場	白河文化交流館コミネス	
問合せ先 (事務局担当施設)	いわき芸術文化交流館アリオス けんしん郡山文化センター(郡山市民文化センター)	
参加人数	37 名 (参加施設 22 施設)	

日時		内容	講師等
	13:30	受付	
	14:00	開会	
1/30 (木)	14:00 ~ 16:55	講義 「事務職員にこそ聴いて欲しい、ホールとピアノにまつわるあれこれ」 ・ピアノについての基礎知識 ・日々のメンテナンス ・響きを考えよう ・響きのちがい ・質問コーナー	調律師 三浦 明道氏 白河文化交流館コミネス 調律師 後藤 弘人氏 演奏者: ピアニスト 鳥羽山 沙紀氏 ヴァイオリニスト Hiroto 氏
	9:00	受付	
1/31 (金)	9:30 ~ 10:15	白河文化交流館コミネス 施設見学	同館スタッフによる案内・解説
	10:30 ~ 11:10	福島県文化財センター 白河館まほろん	同館学芸員による案内・解説
	11:20 ~ 13:00	国指定史跡南湖公園 視察・施設見学	

地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会 関東甲信越静

実施要項

事業名	地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(関東甲信越静)	
趣旨	劇場・音楽堂の舞台技術等を管理、運営している職員を対象とし、舞台技術に関する専門的な研修を行うことにより地域の文化芸術の振興と劇場・音楽堂等の活性化に資する。	
開催期間	令和7年2月12日(水)	
会場	静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ	
問合せ先 (事務局担当施設)	静岡県コンベンションアーツセンター グランシップ	
参加人数	63 名 (参加施設 25 施設)	

	日時	内容	講師等
	12:30 ~ 13:00	受付	
	13:00 ~ 13:10	開講式	
2/12 (7k)	13:10 ~ 14:10	講義 I 【パネルディスカッション】 LED 照明改修におけるフローと その効果について	キュレーター: 愛知県芸術劇場 常務理事/芸術劇場支配 人兼 劇場運営部長 浅野 芳夫氏 パ 静岡 リンションアーツセンター ランションアーツセンター ランションアーツセンター ランションアーツセンター ランションアーツセンター グ (公財) 静岡県文化財団 総務課参事兼 施設管武志の がおきで武志の のは、 がは、 を選出した が、 のは、 のは、 のは、 のは、 のは、 のは、 のは、 のは
	14:10 ~ 14:30		休憩 _!
	14:30 ~ 15:30	講義Ⅱ 【デモンストレーション】 実機を使用した比較体験	同上
	15:30 ~ 15:50	質疑応答	
	15:50 ~ 16:00	閉講式	

地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会 東海北陸

実施要項

事業名	地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(東海北陸地域)
趣旨	劇場・音楽堂等の活性化、地域の文化芸術の振興等を目的としたアートマネジメントや劇場・音楽堂等の舞台技術を統括管理するために必要な専門的知識・技術の取得に関する研修会を実施し、専門性の向上と劇場・音楽堂等の活性化を図る。舞台技術研修会については、各地域において、劇場・音楽堂等の舞台技術を統括管理するために必要な専門的知識や技術の習得を図るため、舞台技術者を対象とした舞台技術研修会を実施する。
開催期間	令和7年1月23日(木)~1月24日(金)
会場	富山市芸術文化ホール(オーバード・ホール)
問合せ先 (事務局担当施設)	愛知県芸術劇場
参加人数	65 名 (参加施設 27 施設)

	日時	内容	講師等
	13:00 ~ 13:20	受付	
	13:20 ~ 13:30	開講式	
1/23 (木)	13:30 ~ 15:00	研修会 「劇場における事故事例とリスクマネジメン ト」	NPO 法人日本舞台技術安全協会 事務局長 柿嵜 伸一氏
	17:00 ~ 17:30	施設見学会	
	17:30 ~	名刺交換会	
	9:15 ~ 9:30	受付	
1/24 (金)	9:30 ~ 11:00	研修会 「オーバード・ホール 中ホールの安全対策」	柿嵜 伸一氏 関西地区講師 佐々木 崇氏
	11:00 ~ 11:15	休憩	
	11:15 ~ 12:45	研修会 「Rigging 初級セミナー」	NPO 法人日本舞台技術安全協会 構造設計一級建築士 佐々木 崇氏
	12:45 ~ 13:00	閉講式	

地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会 中四国

実施要項

事業名	地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(中四国地域)	
趣旨	劇場・音楽堂の舞台技術等を管理、運営している職員を対象とし、舞台技術に関する専門的な研修を行うことにより地域の文化芸術の振興と劇場・音楽堂等の活性化に資する。	
開催期間	令和7年1月16日(木)~1月17日(金)	
会場	ふくやま芸術文化ホール	
問合せ先 (事務局担当施設)	ふくやま芸術文化ホール	
参加人数	39 名 (参加施設 17 施設)	

	日時	内容	講師等
	13:00 ~ 13:30	受付	
	13:30 ~ 13:45	開講式	
1/16	13:45 ~ 15:15	講義 I 福山「リーデンローズ」の音楽ホールとし ての活用	音響設計家 豊田 泰久氏
(木)	15:15 ~ 15:30	休憩	
	15:30 ~ 17:00	講義Ⅱ 音響反射板を用いた拡声・音響補正・音響 デザイン	(公財)東京都歴史文化財団 東京芸術劇場 管理課 舞台管理担 当係長 石丸 耕一氏
	9:30 ~ 10:00	受付	
	10:00 ~ 10:10	講師紹介	
1/17 (金)	10:10 ~ 11:40	講義Ⅲ LED 照明の調光技術と特性について	丸茂電機(株) 技術センター所属メカニカル課 主任 石曽根 努氏 丸茂電機(株)広島営業所 亀田 真希氏
	11:40 ~ 12:00	閉講式	

地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会 九州

実施要項

事業名	地域別劇場・音楽堂等職員舞台技術研修会(九州地域)	
趣旨	劇場・音楽堂の舞台技術等を管理、運営している職員を対象とし、舞台技術に関する専門的知識・技術の取得に係る研修を行うことにより、専門性の向上と劇場・音楽堂等の活性化に資する。	
開催期間	令和6年12月19日(木)~12月20日(金)	
会場	都城市総合文化ホール	
問合せ先 (事務局担当施設)	宝山ホール(鹿児島県文化センター)	
参加人数	52 名 (参加施設 20 施設)	

日時		内容	講師等
12/19 (木)	13:00 ~ 13:30	受付	
	13:35 ~ 13:45	開講式	
	13:45 ~ 14:45	プログラム I ・会社紹介 ・舞台機構について ・安全基準について	三精テクノロジーズ(株) 九州営業所 部長 加藤 隆幸氏 保守課 課長 山内 智幸氏 保守課 課長 吉丸 昌成氏
	14:45 ~ 15:00	休憩	
	15:00 ~ 16:00	プログラムⅡ ・故障トラブル事例 ・保守点検の必要性 ・使用時のお願い	同上
	16:00 ~ 16:15	休憩	
	16:15 ~ 16:45	プログラムⅢ 質疑応答	同上
	17:00 ~ 17:30	施設見学	都城市総合文化ホール舞台職員
12/20 (金)	9:15 ~ 9:45	受付	
	9:45 ~ 11:45	プログラムⅣ LED 照明機器の現状と導入事例	丸茂電機(株)福岡営業所 所長 江森 清氏 開発部メカニカル課 主任 石曽根 努氏
	11:45 ~ 12:00	閉講式	