

<分科会 3>

「これを聴けばわかる！ 中小規模館における若手の人材戦略」
～みんなが元気になるための秘策～

担当：経営環境部会

【資料】

- これを聴けばわかる！ 中小規模館における若手の人材戦略～みんなが元気になるための秘策～
- アンケート分析資料1・・・A3資料
- アンケート分析資料2・・・P.1
- りゅーとぴあ音楽企画課 新人&異動職員 研修カリキュラム《当初計画》・・・P.4
- PT3 北海道における人材情報等のハブ化について・・・P.9

【登壇者】

コーディネーター

権田 康行氏 (伊丹市立文化会館 (東りいたみホール) 館長)

パネリスト

金曾 義仁氏 (中標津町総合文化会館 館長)

黒田 麻紀子氏 (公益財団法人静岡県文化財団 文化事業課)

三野輪 万里氏 (東京芸術劇場 管理課)

宮本 光祥氏 (倉吉未来中心 企画制作部 文化事業課)

漢 幸雄氏 (部会長 あさひサンライズホール 館長兼芸術監督)

安田 江氏 (副部会長 神奈川県立音楽堂 業務課長)